

# Assiette creuse

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/assiette-creuse-2018-010-1292/>

Collections / La Conquête à la fondation du Canada / assiette creuse



Licence CC BY-NC-ND 4.0

L'assiette est complète; il y a des manques sur le pourtour et quelques fêles. L'assiette est de forme circulaire avec un bord à contour à pans octogonal. Le marli est légèrement incliné vers l'intérieur, la paroi est basse et le fond est plat et en retrait. L'assiette repose sur un petit pied annulaire et qui est exempt de glaçure. ; Le décor couvre presque totalement la face interne de

l'assiette. Il est tracé et peint à la main en bleu sous couverte. Le décor occupe le marli, la paroi et le fond de l'assiette. Il est de type paysage lacustre. La frise du marli est complexe et se compose de divers éléments. Près du bord, il y a un étroit galon garni d'ovales à noyau. La frise se compose de deux groupes d'éléments différents, placés en alternance. Un des groupes se compose d'un papillon aux ailes déployées au centre d'un fond en treillis à perles, alors que l'autre se compose d'un treillis avec au centre une tête de Ruyi, qui est bordé par deux arcs-de-cercles peints en bleu foncé et qui supporte deux grecques. La paroi est ornée d'un galon orné d'un treillis à diamants qui est interrompu par quatre zones ornées d'une tige feuillue et fleurie centrale et bordées par deux arcs-de-cercle peints en bleu. Le motif central est une scène lacustre garnie d'une île qui repose sur le bandeau et qui est peinte sans soin en bleu délavé. Cette île supporte des bâtiments, dont une haute pagode à toit étagé, qui sont bordés d'arbres feuillus et épineux. La cour arrière est fermée par un mur en trois sections, dont deux présentent des ouvertures rectangulaires fermées, alors que la cour avant est fermée d'une clôture dont les panneaux sont ornés d'une svastika; elle est bordée d'un saule et d'un arbre feuillu. Une clôture similaire borde le sentier qui mène à un pont à une arche, sur lequel se tiennent debout deux personnages. À l'arrière-plan, une petite île abrite quelques bâtiments à toit à double versant. Une petite embarcation vogue sur le plan d'eau.

---

Numéro d'accession 2018.10.1292

Date 1790

Matériaux céramique, porcelaine fine à pâte dure de Chine

Dimensions 4,2 x 22,3 x 22,6 cm

---

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.1292

Photo de René Bouchard

Exposé au musée