

Assiette creuse

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/assiette-creuse-2018-010-0750/>

Collections / La Conquête à la fondation du Canada / assiette creuse



Licence CC BY-NC-ND 4.0

L'assiette est complète; il y a deux fêles sur le marli et un éclat sur le revers du bord. Elle est de forme circulaire avec un bord au contour ondulé. Le bord est légèrement renflé sur la face. Le marli est légèrement incliné vers l'intérieur, alors que sa paroi, haute, est courbée vers le fond, qui est légèrement bombé. Au revers, l'assiette repose sur un petit pied annulaire.

Le fond est en retrait et plat. Il y a de légers défauts dans la glaçure du fond interne. L'assiette est légèrement tachée de rouille de fer. ; Le décor est moulé et appliqué par impression sur couverte (Transfer printed). Le décor moulé est perceptible sur le contour de l'assiette, qui est ondulé; il est du motif King. Le décor est de couleur noire et de motif antique (Corinthian Ruins). Le décor imprimé est visible sur le marli et sur le fond internes. Le décor sur le marli consiste en six tiges feuillues et fleuries; quatre sont identiques et disposées sur les côtés, alors que les deux autres, différentes, sont sur les parties supérieure et inférieure du marli. Le décor sur le fond présente à droite, le portique d'un temple antique en ruines, devant lequel se trouvent deux personnages masculins vêtus à l'antique, un étant assis sur une pierre de taille et l'autre se tenant debout sur une terrasse herbée. Ils sont bordés à gauche par des arbustes et un arbre. En arrière-plan coule une rivière traversée par un pont à double arcade; sur l'autre rive s'élève une haute montagne. Le décor est net.

Numéro d'accession 2018.10.750

Date 1800 c

Matériaux céramique, terre cuite fine Creamware

Dimensions 2,9 x 24,1124 cm

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais,2018.010.0750

Photo de René Bouchard

Exposé au musée