

Assiette creuse

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/assiette-creuse-2018-010-0698/>

Collections / La Conquête à la fondation du Canada / assiette creuse



Licence CC BY-NC-ND 4.0

L'assiette est complète; il y a des éclats sur les bords interne et externe, et des cassures ont été réparées avec des crampons en métal cuivreux. Elle est de forme circulaire avec un bord à contour ondulé. Le bord est épais, le marli est incliné vers l'intérieur, alors que sa paroi est courbée vers le fond, qui est plat. Au revers, elle repose sur un pied annulaire dont le point

d'appui, plat, est large et exempt de glaçure. Le centre est en retrait et plat. Il y a une marque peinte à la main en bleu sous le fond : 2 épées croisées et entourées de X disposés en étoiles au-dessus de D. Le fond interne de nombreuses marques d'usure. Le revers présente 11 paires de crampons en métal cuivreux dont les extrémités sont insérées dans des paires de petits trous circulaires; une paire de trou a perdu son crampon. ; Le décor est moulé et peint en bleu. Le décor moulé occupe l'aile et la paroi et le décor peint, l'aile et le fond. Il est à motif végétal, dit Ronda. Sur l'aile, le motif est divisé en panneaux de deux formats; les plus larges, au nombre de quatre, sont disposés en croix. Près du bord, les panneaux sont ornés de vannerie en relief. Chaque panneau est divisé par un renflement ondulé, qui s'étend depuis le bord jusqu'à l'abord du fond interne, où il se courbe pour buter ensuite sur le renflement voisin. Les panneaux larges sont ornés d'un décor floral de tiges feuillues et fleuries, sous deux modèles différents. Le fond est orné d'un arbuste feuillu, fleuri et garni de fruits, similaires à des cerises; il repose sur une terrasse et il est jouté de tiges feuillues et fleuries.

Numéro d'accession 2018.10.698

Date 1790 c

Matériaux céramique, porcelaine fine à pâte tendre d'Europe

Dimensions 2,6 x 24,0138 cm

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.0698

Photo de René Bouchard