

Assiette

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/assiette-2018-010-1380/>

Collections / La Conquête à la fondation du Canada / assiette



Licence CC BY-NC-ND 4.0

L'assiette est complète; il y a des manques sur le pourtour et des cassures ont été réparées au moyen de fils métalliques. L'assiette est de forme circulaire avec un bord à contour uni. Le marli est légèrement incliné vers l'intérieur, la paroi est basse et le fond est plat et en retrait. L'assiette repose sur un petit pied fraisé, situé dans le prolongement de la paroi externe et

qui est exempt de glaçure. L'assiette présente des cassures qui ont été réparées au moyen de fils métalliques. L'assiette est percée de cinq paires de trous forés, qui accueillent des groupes de fils de fer fins. Il y a des traces d'usure sur le fond interne. ; Le décor est peint à la main en rouge foncé et délavé sous couverte avec des rehauts en or sur couverte. Il est de type floral. Le décor est peint sur le marli, sur la paroi et sur le fond internes. Le décor sur le marli est cerné d'un filet tracé en rouge près du bord et près de la paroi. Il consiste en deux paires de groupes d'éléments répétés en alternance. Un des groupes compte une grosse fleur centrale peinte en rouge et en rouge délavé et bordée de feuilles, et de laquelle s'étendent deux tiges feuillues et fleuries. L'autre groupe consiste en un paquet de livres rectangulaires et noués, emblème des Clercs ou Literati de la Chine impériale, dont l'école est le Confucianisme, et duquel s'étendent deux tiges feuillues et fleuries. Le décor sur la paroi consiste en un galon tracé en rouge et garni d'un treillis à pointes qui est interrompu par quatre zones ornées de deux groupes de tiges feuillues placées en alternance et qui sont bordées de paires d'arcs-de-cercle. Le décor sur le fond consiste en une tige feuillue et fleurie qui est garnie de diverses fleurs, dont la principale est peinte en rouge et en or, d'autres étant peintes en rouge délavé. L'ensemble est garni de feuilles et de volutes tracées en rouge et disposées de manière à former un disque. Le pourtour de l'assiette est couvert d'un enduit au brun de fer.

Numéro d'accession 2018.10.1380

Date 1760

Matériaux céramique, porcelaine fine à pâte dure de Chine

Dimensions 2,6 x 22,7127 cm

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.1380

Photo de René Bouchard

Exposé au musée