

# Assiette

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/assiette-2018-010-1271/>

Collections / La Conquête à la fondation du Canada / assiette



Licence CC BY-NC-ND 4.0

L'assiette est complète; il y a quelques fêles. L'assiette est de forme circulaire avec un bord à contour uni. Le marli est légèrement incliné vers l'intérieur, la paroi est basse et le fond est plat et en retrait. L'assiette repose sur un petit pied fraisé et qui est exempt de glaçure. La face présentent quelques défauts. ; Le décor est peint à la main en bleu sous couverte. Il est de type

floral. Le décor peint est visible sur le marli et sur le fond internes. La frise du marli se compose de trois éléments, soit un étroit galon tracé en bleu et orné d'un treillis fait de X et de losanges en alternance. Il est suivi d'un rang composé de paires de spirales cernant un trident, et l'espace entre les deux éléments est peint en bleu délavé. Le décor central est cerné d'un anneau double. Il consiste en un bouquet de fleurs dont les tiges semblent liées par un ruban et de trois groupes de tiges feuillues et fleuries plus ou moins élaborées, qui forment un cercle. Le pourtour de l'assiette est couvert d'un enduit au brun de fer.

---

Numéro d'accession 2018.10.1271

Date 1770

Matériaux céramique, porcelaine fine à pâte dure de Chine

Dimensions 2,2 x 23,4128 cm

---

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.1271

Photo de René Bouchard

Exposé au musée