

# Assiette

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/assiette-2018-010-1269/>

Collections / La Conquête à la fondation du Canada / assiette



Licence CC BY-NC-ND 4.0

L'assiette est complète; il y a un fêlé. L'assiette est de forme circulaire avec un bord à contour uni. Le marli est légèrement incliné vers l'intérieur, la paroi est basse et le fond est plat et en retrait. L'assiette repose sur un petit pied fraisé et qui est exempt de glaçure. Il y a des défauts et de l'usure sur le fond interne. ; Le décor est peint à la main en bleu sous couverte. Il est de

type floral. Le décor peint est visible sur le marli et sur le fond internes. La frise du marli se compose d'un étroit galon souligné d'un anneau et orné d'un treillis fait de X et de losanges en alternance. Il est interrompu à intervalles réguliers par un groupe végétal peint en bleu foncé, dont les feuilles sont en éventail et dont le coeur est surmonté de feuilles en trident. Le décor central est cerné d'un anneau double. Il consiste en un bouquet de fleurs et de trois groupes de tiges feuillues et fleuries plus ou moins élaborées, qui forment un cercle. Le pourtour de l'assiette est couvert d'un enduit au brun de fer.

---

Numéro d'accession 2018.10.1269

Date 1770

Matériaux céramique, porcelaine fine à pâte dure de Chine

Dimensions 2,4 x 23,5135 cm

---

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.1269

Photo de René Bouchard

Exposé au musée