

Assiette

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/assiette-2018-010-1261/>

Collections / La Conquête à la fondation du Canada / assiette



Licence CC BY-NC-ND 4.0

L'assiette est complète; elle présente un fêlé. L'assiette est de forme circulaire avec un bord à contour uni. Le marli est légèrement incliné vers l'intérieur, la paroi est basse et le fond est plat et en retrait. L'assiette repose sur un petit pied fraisé et qui est exempt de glaçure. ; Le décor est tracé et peint à la main en bleu sous couverte. Le décor occupe le marli et le fond de

l'assiette. Il est de type paysager lacustre. La frise du marli se compose d'un galon souligné d'un filet et orné d'un treillis. Le décor du fond est une scène orientale avec plan d'eau et des îles. L'île en avant-plan est peinte en bleu foncé. L'île principale, peinte en bleu délavé, est bordée de rochers et elle supporte un pavillon à toit étagé à l'orientale. Il est bordé d'un arbre feuillu et d'un haut pin. Une petite embarcation couverte vogue sur le plan d'eau. En arrière-plan se détache une autre île, peinte en bleu délavé, bordée de rochers et qui abrite un pavillon à toiture à l'orientale et une pagode à toit étagé à l'orientale, ainsi que des arbres stylisés. À l'arrière s'élève une montagne pointue, près de laquelle virevoltent des oiseaux.

Numéro d'accession 2018.10.1261

Date 1770

Matériaux céramique, porcelaine fine à pâte dure de Chine

Dimensions 2,8 x 23,1132 cm

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.1261

Photo de René Bouchard

Exposé au musée