

Assiette

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/assiette-2018-010-0992/>

Collections / assiette



Licence CC BY-NC-ND 4.0

L'assiette est complète; des cassures ont été réparées avec des crampons en fer. L'assiette est de forme octogonale, avec un bord à contour ondulé. En coupe, le marli, qui est incliné vers le fond et légèrement concave, est légèrement renflé près du bord; la paroi est très basse et courbée vers le fond, qui est plat. Au revers l'assiette présente un grand fond plat qui se

confond avec la paroi. La paroi est évasée et le marli est évasé et bombé. Le corps est de couleur beige et il est couvert d'un émail blanc et luisant. Trois traces de pernettes linéaires et disposées en triangle sont visibles sous le marli. Il y a de légers défauts dans l'émail. Le point d'appui et le fond de l'assiette présentent des traces d'usure. Au revers, il y a six paires de trous forés qui retiennent chacune un crampon, fait d'une double tige en fer et maintenu en place par une pâte blanche; un des crampons est cassé et partiellement manquant. Certains de ces trous sont visibles sur la face de l'assiette. ; Le décor est moulé et peint à la main en bleu sous couverte. Il est de type à broderie et floral. Le décor moulé est visible sur le contour, sur le bord et sur le marli. Le contour est ondulé; le décor sur le bord consiste en un rang de légers renflements perpendiculaires au bord, alors que sur le marli, il se présente comme de légers renflements perpendiculaires au contour et alignés avec les parties concaves. Le décor est peint sur le marli et sur le fond. Le marli est décoré d'une bande entre deux filets près du bord, et d'un autre qui borde deux éléments de broderie répétés en alternance. Chacun se compose d'éléments répétés en miroir, depuis un élément central. Le décor du fond est floral. Il consiste en une tige feuillue et surmontée de trois fleurs similaires.

Numéro d'accession 2018.10.992

Date 1770 c

Matériaux céramique, faïence blanche

Dimensions 3,3 x 24,8 x 25,1 cm

Photo de René Bouchard

Exposé au musée