

# Assiette

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/assiette-2018-010-0973/>

Collections / La Conquête à la fondation du Canada / assiette



Licence CC BY-NC-ND 4.0

L'assiette est complète; il y a des manques d'émail sur le pourtour et une cassure a été réparée avec des crampons en fer. L'assiette est de forme circulaire, avec un bord à contour ondulé. En coupe, le bord est dans le prolongement du marli, qui est incliné vers le fond, la paroi est très basse et courbée vers le fond, qui est plat. Au revers l'assiette présente un fond plat

et elle est de forme tronconique. Le point d'appui de l'assiette est angulaire. Le corps est de couleur beige rosé et il est couvert d'un émail blanc. Trois traces de pernettes linéaires et disposées en triangle sont visibles sous le marli. Il y a une marque peinte en vert sous le fond : B. Il y a de légers défauts dans l'émail au revers. Le point d'appui et le fond de l'assiette présentent des traces d'usure. Le fond interne de l'assiette présente des petites traces linéaires. Au revers, il y a quatre crampons faits d'une double tige en fer rouillé, dont les extrémités sont insérées dans autant de paires de trous forés. ; Le décor est moulé et peint à la main en polychromie de bleu sous couverte, et de violet, de jaune et de vert sur couverte. Le décor peint est de type floral réaliste. Le décor moulé est visible sur le pourtour de l'assiette. Le décor peint est appliqué sur le marli et sur le fond interne. Le décor sur le marli consiste en deux paires d'éléments fleuris et feuillus dans un cas, et fleuris dans l'autre, placés en alternance : les fleurs sont de deux modèles différents. Les tiges, tracées en violet, sont garnies de feuilles peintes en vert; les fleurs, tracées en violet, sont ornées de perles peintes en bleu ou en violet et en jaune. Le décor du fond comprend quelques tiges feuillues, tracées en violet, garnie d'une grande fleur peinte en bleu, comme un oeillet, et des petites fleurs à six pétales, peintes en violet avec coeur peint en jaune.

---

Numéro d'accession 2018.10.973

Date 1770 c

Matériaux céramique, faïence blanche

Dimensions 3,8 x 22,6135 cm

---

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.0973

Photo de René Bouchard

Exposé au musée