

# Assiette

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/assiette-2018-010-0970/>

Collections / La Conquête à la fondation du Canada / assiette



Licence CC BY-NC-ND 4.0

L'assiette est complète; il y a de légers manques d'émail sur le pourtour. L'assiette est de forme circulaire, avec un bord à contour ondulé. En coupe, le bord est dans le prolongement du marli, qui est incliné vers le fond, la paroi est très basse et courbée vers le fond, qui est plat. Au revers l'assiette présente un fond plat et elle est de forme tronconique. Le point d'appui de

l'assiette est angulaire. Le corps est de couleur beige rosé et il est couvert d'un émail blanc bleuté. Trois traces de pernettes linéaires et disposées en triangle sont visibles sous le marli. Il y a de légers défauts dans l'émail, dont des trous d'émail au revers. Le point d'appui de l'assiette présente des traces d'usure. ; Le décor est moulé et peint à la main en polychromie de bleu sous couverte, et de rouge, de jaune, de vert et de noir sur couverte. Le décor peint est de type floral. Le décor moulé est visible sur le pourtour de l'assiette. Le décor peint est appliqué sur le marli et sur le fond interne. Le décor sur le marli consiste en un galon ondulé orné de deux motifs répétés en alternance. Le galon est tracé en noir et garni d'un treillis tracé en vert. Un des motifs comprend un élément trifolié central tracé en rouge avec des nervures en suite, duquel pendent trois tiges feuillues tracées en noir et peintes en bleu et en vert. De ce motif central s'étendent deux longues volutes tracées en noir et peintes en jaune, qui bordent le galon; deux tiges à trois feuilles en pendent. L'autre motif est une petite perle peinte en bleu qui réunit deux têtes de volutes; de cette petite perle pend une grosse perle peinte en bleu. Le décor du fond consiste en une tige feuillue et fleurie, tracée en noir. Les feuilles sont peintes en vert et en bleu, alors que les fleurs sont peintes en rouge.

---

Numéro d'accession 2018.10.970

Date 1770 c

Matériaux céramique, faïence blanche

Dimensions 3 x 22,7148 cm

---

Photo de René Bouchard

Exposé au musée