

Assiette

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/assiette-2018-010-0863/>

Collections / assiette



Licence CC BY-NC-ND 4.0

L'assiette est complète; elle présente un long fêlé. Elle est de forme circulaire avec un bord à contour uni. Sur la face, le marli est à peine incliné vers l'intérieur, et la paroi est inclinée vers le fond, qui est plat. Au revers, l'assiette repose sur un pied fraisé, dont le point d'appui est exempt d'émail; le fond est en retrait et plat. Le corps est de couleur beige, et l'objet est

couvert d'un émail blanc bleuté. Il y a trois traces de pernette disposées en triangle au revers. L'émail est luisant. L'émail sur le pourtour du bord est disparu. ; Le décor est peint à la main en bleu de cobalt, sous couverte. Il est de type au panier fleuri. Le décor se trouve sur le marli et sur le fond. Le décor sur le marli se compose d'un filet près du bord, qui borde un rang de têtes de Ruyi. Le décor du fond est entouré d'un anneau fait d'un rang de têtes de Ruyi. Il se compose d'un panier stylisé tripode, avec corps aplati et bord plat et mince, duquel émerge une demi-fleur centrale bordée de tiges feuillues.

Numéro d'accession 2018.10.863

Date 1775 c

Matériaux céramique, faïence blanche

Dimensions 2,2 x 22,7129 cm

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.0863

Photo de René Bouchard

Exposé au musée