

# Assiette

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/assiette-2018-010-0840/>

Collections / assiette



Licence CC BY-NC-ND 4.0

L'assiette est complète; une cassure a été réparée avec des crampons en métal et de la colle. Elle est de forme circulaire avec un bord à contour uni. Sur la face, le marli est étroit et incliné vers le fond, et la paroi, basse, se courbe vers le fond, qui est plat. Au revers, l'assiette est de section tronconique avec un petit fond central légèrement concave. L'émail du

revers est piqué de petits trous. Le corps est de couleur beige, et l'objet est couvert d'un émail blanc bleuté. Il y a trois traces de pernette disposées en triangle au revers. L'émail sur la face est luisant. L'émail sur le pourtour du bord est partiellement disparu. Il y a une marque peinte en bleu sous le fond, sur deux registres : \* C B. Il y a un défaut sur le fond interne. Il y a six paires de trous forés au revers de la paroi, dont deux ont conservé leur crampon en métal et les autres, uniquement des traces de crampon; seule la paire de trou sur le fond traverse la paroi. ; Le décor est peint à la main en bleu de cobalt, sous couverte. Il est de type scénique chinois. Le décor se trouve sur le marli et sur le fond. Le décor sur le marli est un large galon; il est fait du même motif répété, soit des tiges, dont une longue couchée, ornée de perles et de feuilles en triangle, bordée à chaque bout d'un arc-de-cercle large. L'espace entre ces motifs est orné d'un treillis double à pointes internes. Le décor sur le fond est cerné d'un anneau double. Il consiste en une scène chinoise lacustre : trois individus se tiennent debout sur une berge, sous un haut pin, regardant un pêcheur assis dans une embarcation, en partie cachée par un pavillon à toit pentu, et qui est survolé par un oiseau échassier. Derrière les personnages s'en tient un autre debout sur une terrasse en damier. Le revers est orné de trois grands anneaux concentriques.

---

Numéro d'accession 2018.10.840

Fabricant / Éditeur De Witte Ster

Date 1731 c

Matériaux céramique, faïence blanche

Dimensions 2,5 x 22,1117 cm

---

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.0840

Photo de René Bouchard

Exposé au musée