

Assiette

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/assiette-2018-010-0748/>

Collections / La Conquête à la fondation du Canada / assiette



Licence CC BY-NC-ND 4.0

L'assiette est complète; il y a des manques d'émail sur le bord et des éclats en quelques endroits. Elle est de forme circulaire avec un bord relevé à contour uni. Le bord est épais. Le marli est incliné vers l'intérieur, alors que sa paroi, très basse, est courbée vers le fond, qui est plat et grand. Au revers, l'assiette repose sur un pied plein en disque, dont des zones sont exemptes

d'émail. Le revers présente un décrochement annulaire à mi-longueur. Le corps est de couleur beige; il est recouvert d'un émail de couleur blanc grisâtre. Il y a trois traces de pernette disposées en triangle sur le fond interne. L'émail au revers est présente des trous d'aiguille. ; Le décor est peint à la main en bleu. Il est à motif végétal et géométrique et il est visible sur le marli et sur le fond. Le motif sur le marli consiste en un anneau double suivi d'un rang de demi-cercles garnis de deux rangs de perles pleines placées en quinconce. Le motif du fond consiste en un motif végétal cerné par un anneau double. Cet anneau est entouré d'une chaîne d'ovales et de losanges pleins en alternance, elle-même entourée d'un anneau fait de quatre perles pleines disposées en carré et d'une étoile, en alternance. Le décor est en relief léger.

Numéro d'accession 2018.10.748

Date 1800 c

Matériaux céramique, faïence blanche

Dimensions 2,6 x 22,69 cm

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.0748

Photo de Francois Gignac

Exposé au musée