

# Assiette

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/assiette-2018-010-0359/>

Collections / assiette



Licence CC BY-NC-ND 4.0

L'assiette est complète. Elle est de forme circulaire avec un bord à contour ondulé. Le pourtour est épais et légèrement bombé. Le marli est incliné vers l'intérieur et se courbe vers le fond, qui est plat, sans pied. Il y a trois traces de pernette disposées en triangle au revers du marli. Il y a cinq manques d'émail sous le fond, disposé en carré avec un central. Il y a une signature

peinte en bleu sous le marli : RD en lettres cursives. Il y a des manques dans l'émail sur le pourtour de l'assiette. ; Le décor est peint à la main en bleu, sur la face, et sur couverte. Il est de motif végétal et héraldique. Sur la face, le marli et le fond sont décorés. Le marli est décoré d'un large trait ondulé, près du bord, puis d'un large ruban ondulé composé de deux éléments répétés en alternance. Un des éléments est une demi-fleur tracée en bleu et peinte en bleu pâle, de laquelle pendent deux volutes garnies aux extrémités de feuilles d'acanthé; entre elles se trouvent deux perles pleines superposées. Cette demi-fleur est enchâssée dans un ruban large peint en bleu foncé et jouxtée de deux volutes en réserve. L'autre motif est une demi-fleur en réserve sur le ruban, plus petite que la précédente et aussi jouxtée de deux volutes en réserve. Le ruban est fermé, à l'intérieur, par un double trait ourlé qui, joint aux extrémités des grandes volutes, forme une languette imitant un lambrequin. Sous cette languette se trouvent un motif végétal et une perle. Le motif central sont des armoiries. Elles se présentent sous la forme d'un écu ovale d'azur (dont le champ est hachuré de lignes horizontales) à senestrochère (une main gauche) tenant une dague haute (pointe en l'air) d'azur accompagnée de deux étoiles d'azur à cinq raies. L'écu est surmonté d'une couronne de comte. Les soutiens sont des éléments végétaux, dont des volutes et des feuilles d'acanthé en réserve. Un angelot aux ailes déployées supporte l'écu.

---

Numéro d'accession 2018.10.359

Fabricant / Éditeur R D

Date 1891 c

Matériaux céramique, faïence blanche

Dimensions 1,3 x 23,7 cm

---

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.0359

Photo de François Gignac