

# Assiette

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/assiette-2018-010-0241/>

Collections / La Conquête à la fondation du Canada / assiette



Licence CC BY-NC-ND 4.0

L'assiette est forme circulaire au bord à contour uni pincé par endroits. Elle est complète, à l'exception d'un petit éclat sur le bord. Le pourtour est épais et bombé. Le marli est légèrement incliné vers l'intérieur; la paroi est

courbée et le fond est légèrement bombé. Au revers, l'assiette repose sur un pied annulaire. Le fond est en retrait et plat. ; Le décor est appliqué par impression sous couverte (Transfer printed) et peint sur couverte, en polychromie de rose, vert, noir, orangé, jaune et bleu. Le motif est animalier. Le décor est appliqué sur le pourtour, sur le bord de l'aile, sur l'aile et sur le fond de la face. Le pourtour est couvert d'un enduit doré. Le bord de l'aile est orné d'un galon étroit, tracé en noir. Il est orné de deux motifs différents, répétés en alternance. Le motif principal est un rang de maillons allongés en alternance avec un losange, peints en dorure. Ce motif est interrompu dans les coins par un rang de quatre motifs végétaux peints en bleu, cernés par deux bandes courbées de largeurs différentes et peintes en rouge et en or. L'aile est ornée de deux motifs floraux similaires, répétés en alternance. L'un compte deux tiges alignées feuillues et fleuries, peintes en vert, rose et bleu, avec à un bout un ruban peint en or. L'autre motif floral est sans ruban. Le motif central est cerné par un filet surmonté de fers de lance pointant vers le bas; tracés en noir, ces éléments sont peints en or. La scène principale se compose de deux oiseaux et de fleurs. Les oiseaux, des paons mâle et femelle multicolores, sont à la gauche du motif; ils se tiennent debout de profil vers la droite sur des rochers stylisés peints en noir et en orangé. Les rochers reposent sur une terrasse inégale, peinte en vert pâle. Une tige feuillue et fleurie s'élève derrière les rochers. Face aux oiseaux se trouvent des rochers, derrière lesquels s'élèvent des tiges feuillues et fleuries, qui comptent au moins une pivoine rose.

---

Numéro d'accession 2018.10.241

Date 1830 c

Matériaux céramique, terre cuite fine vitrifiée de type Mason

Dimensions 3,8 x 24,3124 cm

---

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.0241

Photo de René Bouchard

Exposé au musée