

Assiette

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/assiette-2018-010-0076/>

Collections / La Conquête à la fondation du Canada / assiette



Licence CC BY-NC-ND 4.0

L'assiette est complète. L'assiette est de forme circulaire, avec un bord à contour ondulé. En coupe, le bord est dans le prolongement du marli, qui est incliné vers le fond; ce dernier est légèrement bombé sur la face. Le revers de l'assiette est de forme presque tronconique, la paroi étant légèrement concave, avec le centre légèrement enfoncé. Le point d'appui de

l'assiette est arrondi. Le corps est de couleur beige rosé et il est couvert d'un émail blanc bleuté; il y a des bavures près du bord au revers. Trois traces de pernettes linéaires et disposées en triangle sont visibles sous le marli. Le point d'appui de l'assiette présente des traces d'usure.; Le décor est peint à la main en polychromie. Le décor peint a été tracé et peint en bleu sous couverte, puis en rouge, en jaune et en vert sur couverte. Il est de type à galon compartimenté et à gerbe de fleurs. Le décor est peint sur le marli sous le bord et au centre du fond. Le marli est décoré d'un galon. Le galon est tracé en bleu. Il est orné de deux motifs répétés en alternance. L'un est un treillis tracé en rouge et garni de perles peintes en vert. L'autre motif est un treillis tracé en rouge et garni de perles décentrées peintes en vert; il imite les écailles de poisson. Ces deux motifs sont séparés par une demi-fleur tracée en rouge; elle est enchâssée dans deux bandes peintes en jaune alors que les côtés sont en réserve. Le décor du fond se compose d'une gerbe de fleurs. Cinq tiges végétales courbées principales s'élèvent depuis un tronc unique; tracées en bleu, elles sont garnies de feuilles tracées de même et peintes en verte et en jaune. Ces tiges végétales courbées comptent trois fleurs différentes. Ces fleurs sont tracées en bleu et garnies de traits tracées en bleu ou en rouge; deux sont ornées d'un treillis peint en rouge. Des vrilles tracées en rouge émergent de l'ensemble.

Numéro d'accession 2018.10.76

Date 1770 c

Matériaux céramique, faïence blanche

Dimensions 2,7 x 23,2154 cm

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.0076

Photo de René Bouchard

Exposé au musée