

Assiette

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/assiette-2018-010-0055/>

Collections / assiette



Licence CC BY-NC-ND 4.0

L'assiette est complète. L'assiette est de forme circulaire, avec un bord à contour uni. En coupe, le bord est dans le prolongement du marli, qui est incliné vers le fond; la paroi est basse et courbée vers le fond, qui est légèrement bombé sur la face. Le revers de l'assiette est de forme presque tronconique, la paroi étant légèrement bombée. Le point d'appui de

l'assiette est angulaire, et le fond est en retrait et plat. Le corps est de couleur beige rosé et il est couvert d'un émail blanc bleuté. Trois traces de pernettes linéaires et disposées en triangle sont visibles sous le marli. Il y a des défauts dans l'émail sur la face et sur le revers. Le point d'appui de l'assiette présente des traces d'usure tout comme le fond intérieur. L'émail sur le pourtour de l'assiette est en grande partie disparue. ; Le décor est peint à la main en bleu et en noir. Il a été tracé en noir et peint en bleu sous couverte. Il est de type à galon compartimenté et à tige fleurie. Le décor est peint sur le marli et au centre du fond. Le marli est décoré d'un galon. Le galon est orné de deux motifs répétés en alternance. L'un est en réserve sur fond peint en bleu : il consiste en des éléments en miroir composés d'une fleur centrale cernée de deux volutes suivies de deux quarts de fleurs. Ces demi-fleurs sont ornées de traits rayonnants tracés en bleu. L'autre motif est une bande avec un doublé de losanges garnis de quatre perles et peints en bleu. Ces deux motifs sont séparés par une demi-fleur tracée et peinte en bleu; elle est enchâssée dans deux bandes peintes en bleu alors que les côtés sont en réserve. Le décor du fond se compose d'une tige feuillue et fleurie.

Numéro d'accession 2018.10.55

Date 1740 c

Matériaux céramique, faïence blanche

Dimensions 2,8 x 23,6118 cm

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais,2018.010.0055

Photo de René Bouchard

Exposé au musée