

# Affiche

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/affiche-2012-034-005/>

Collections / Montréal, terre d'accueil / affiche



Licence CC BY-NC-ND 4.0

Affiche en couleur des Jeux olympiques de 1976 à Montréal, illustrée de trois vues du stade olympique de la ville et des mentions de l'évènement.

---

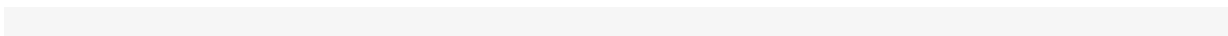
Numéro d'accèsion 2012.34.05

Date 1976

Matériaux papier

Dimensions 59,3 x 41,6 cm

---



## Contexte historique

Sur cette affiche des Jeux olympiques de Montréal de 1976 est représenté le stade olympique. Le bandeau multicolore, faisant partie de la charte graphique, reprend également les couleurs universelles de l'olympisme. Sur les trois vues du stade, on observe une tour achevée. Ce n'était pourtant pas le cas en 1976.

Si le maire Jean Drapeau s'intéresse à la création d'un stade depuis près d'une décennie, le maire souhaite aussi faire construire une tour monumentale depuis le milieu des années 1950. Bien que le stade soit terminé in extrémis pour l'ouverture des Jeux en juillet 1976, ce n'est qu'en 1987 que la tour est achevée.

Cet immense complexe sportif est conçu par Roger Taillibert, un architecte français. Sa sélection par le maire de Montréal est désapprouvée par l'ordre professionnel des architectes du Québec, qui voit en ce stade l'occasion de montrer le talent local.

Auteur du tout nouveau Parc des Princes de Paris, Taillibert propose ici une architecture qui se démarque des stades olympiques traditionnels. Disposant d'un toit rétractable suspendu à un mât incliné, sa structure est soutenue par 34 consoles en béton : le stade ne repose donc pas majoritairement sur le sol. Toutefois, le toit rétractable n'est installé qu'en 1987 et n'est ouvert que 88 fois, ne répondant pas aux attentes. De même, des problèmes structuraux apparaissent au fil des ans.

Malgré des soucis de taille et de multiples controverses financières entourant sa construction, ce stade participe grandement à la réussite des Jeux de 1976.

© Collection Pointe-à-Callière, don de Marc H. Choko, 2012.034.005