POINTE-À-CALLIÈRE
COLLECTIONS

Collection ethnohistorique

Estampe

Louis XIV.



Licence CC BY-NC-ND 4.0

Cette estampe à l'encre noire représente les deux faces d'une médaille. Sur l'avers est dessiné le portrait de profil d'un homme aux cheveux longs et bouclés avec un nœud au cou. Sur le revers, est représenté une illustration du soleil, de la lune et de nuages, avec des inscriptions en latin sur le pourtour, ainsi qu'une date en chiffres romains (1667). Du texte est également inscrit au dessus et au dessous de la médaille.

Numéro d'accession 2022.40.125
Artiste / Auteur Lemaitre derixit
Date 1844
Médium et Support encre, papier
Dimensions 21,2 x 13,1 cm

© Collection Pointe-à-Callière, don de Simon Langlois, 2022.040.125