

# Estampe



Licence CC BY-NC-ND 4.0

Scène de la mort du Général Wolfe.

---

Numéro d'accession 2020.30.44

Date 1779-10

Médium et Support encre, papier

Technique gravure

Dimensions 36,7 x 26,4 cm

## Contexte historique

Le général anglais James Wolfe (1727-1759) meurt lors de la bataille des Plaines d'Abraham le 13 septembre 1759. Son corps est ramené en Angleterre où on célèbre son héroïsme et sa victoire sur les Français. Des artistes de renom créent des œuvres pour commémorer ses derniers instants. Cette gravure colorée à la main est tirée d'un tableau peint par Edward Penney (1714-1791) en 1764, le second présentant la mort de Wolfe. Offrant une version très crédible de l'évènement, le tableau se conforme au récit qu'en fait John Knox, lieutenant du 43<sup>e</sup> régiment d'infanterie britannique, présent à la bataille. Selon lui, seulement trois ou quatre personnes se trouvent près de Wolfe au moment fatidique. Le tableau peint par Benjamin West lui ravit la faveur populaire lorsqu'il est exposé en 1771. Pourtant plusieurs officiers présentés dans ce tableau ne sont pas présents lors de la mort de Wolfe. L'œuvre de Penney connaît un regain de popularité avec la publication de cette gravure en 1779 au moment où la Grande-Bretagne est en guerre contre ses colonies américaines, futurs États-Unis d'Amérique.