POINTE-À-CALLIÈRE
COLLECTIONS

Collection ethnohistorique

Estampe



Licence CC BY-NC-ND 4.0

Estampe d'une gravure en noir et blanc représentant Richard Cumberland (1732-1811), auteur dramatique et fonctionnaire. Estampe de forme rectangulaire (pour médaillon). Gravure de William Ridley.

Numéro d'accession 2018.11.307
Période 19e siècle
Médium et Support encre, papier
Technique imprimé
Dimensions 12,3 x 7,8 cm

© Collection Pointe-à-Callière, 2018.011.0307