

Théière



Licence CC BY-NC-ND 4.0

La théière est complète; elle présente des fêlures et des cassures au niveau de l'anse ont été réparées avec de la colle. Elle est de forme globulaire peu prononcée, avec une paroi haute, une épaule arrondie et un sommet plat, au centre duquel émerge un collet droit. La base est droite et le pied est annulaire; son point d'appui est plat et exempt d'émail. Le fond est en retrait et plat; il présente un petit anneau central incisé. La théière est pourvue d'une anse verticale de section ovale, dont l'extrémité supérieure est liée à l'épaule, alors que l'autre est liée à la paroi et se termine par une queue ovale. À l'opposé de l'anse se trouve un bec verseur; de

section circulaire, il est de forme conique et incliné; son extrémité est en biseau. Le bec communique avec la paroi au moyen d'un trou circulaire. Le corps est de couleur beige et il est couvert d'un émail blanc bleuté et luisant. ; Le décor est peint à la main en bleu et en noir sous couverte. Il est aux lambrequins. Le décor peint est visible sur la paroi externe, ainsi que sur le bec et sur l'anse. Le décor est tracé en noir et peint en bleu. Le décor sur la paroi externe consiste en deux lambrequins différents répétés en alternance, quoique non fidèlement, et qui pendent du filet supérieur. Un des lambrequins a la forme d'une feuille à fond bleu, et il est orné en réserve de volutes et de feuilles ornées de traits. L'autre lambrequin est un triangle plein orné d'une feuille en réserve, duquel pendent des ensembles végétaux, dont une tête de Ruyi au contour en réserve. Il est bordé de feuilles d'acanthé. La paroi, à mi hauteur, est ornée d'un rang de motifs végétaux espacés. Le filet inférieur supporte aussi deux séries de lambrequins répétés en alternance; ils sont plus petits et différents des précédents. La face de l'anse est ornée d'un rang d'enroulements, alors que les flancs sont ornés de traits interrompus. Le bec verseur est orné de perles peintes en bleu. Le décor a coulé par endroits.

Numéro d'accession 2018.10.1066

Date 1760 c

Matériaux céramique, faïence blanche

Dimensions 10,9 x 6,877 cm

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.1066

Photo de René Bouchard