

Teapot cover

<https://collections.pacmusee.qc.ca/en/objects/teapot-cover-2018-010-0212/>

Collections / teapot cover



CC BY-NC-ND 4.0 license

Le couvercle est complet, à l'exception d'un petit éclat sur le bord. Le couvercle est de forme rectangulaire aux coins arrondis. En coupe le couvercle est en dôme au sommet plat. Il est surmonté d'un bouton de forme similaire au couvercle, lié au couvercle par un segment étranglé. Le centre du couvercle est surmonté d'un rectangle pointu. Le couvercle est pourvu d'une aile étroite et d'un collet de forme rectangulaire aux coins arrondi. La paroi du couvercle, près du bouton, est percée d'un petit trou de forme circulaire. Il y a un défaut dans la glaçure sous l'aile. ; Le décor est peint sur couverte et appliqué par impression sous couverte (Transfer printed); le décor peint est de couleur dorée et le décor imprimé est de couleur bleu et de motif oriental (Two Temples). Le décor peint est visible

sur le bouton. Le décor imprimé est visible sur la paroi externe. Il consiste en une frise complexe faite de cinq motifs différents, dont certains sont répétés en alternance. Près du bord Il y a une petite frise faite d'un rang de petites perles en réserve, avec noyau. Suit un bandeau composé de deux motifs en alternance et qui sont séparés par un bandeau plein en bleu foncé orné d'une demi-fleur avec deux volutes en réserve; il est bordé à sa base par un treillis avec croix centrales et bordé lui-même par une volute. L'un des motifs principaux consiste en un treillis avec croix centrales; il est bordé par une feuille d'acanthé et présente au centre un motif chinois, le Ju-i plein avec un petit noyau en réserve. Ce treillis supporte deux grecques disposées en miroir et bordées d'une volute à perles puis d'une grappe de perles. L'autre motif se compose d'un fond de losanges hexagonaux avec noyau délimité par une volute en bleu foncé, taillé sur le bord en deux demi-fleurs pour accueillir un papillon aux ailes déployées. Le papillon est cerné par deux zones au motif d'écailles de poisson et fermées de volutes. Ce décor imprimé est borné, au sommet, par un filet doré. Un filet doré est peint sur le pourtour du bouton, alors que le sommet du bouton est orné d'un rectangle peint en doré. La jonction du décor imprimé est visible.

Accession Number 2018.10.212

Date 1830 c

Materials ceramic, fine porcelain Bone China standard

Measurements 4,9 x 9,8 x 9,8 cm

© © Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.0212

Photo by René Bouchard

On display