

Plate

<https://collections.pacmusee.qc.ca/en/objects/plate-2018-010-0941/>

Collections / plate



CC BY-NC-ND 4.0 license

L'assiette est complète; il y a quelques éclats sur le bord. L'assiette est de forme circulaire, avec un bord à contour uni. En coupe, le bord est dans le prolongement du marli, qui est incliné vers le fond; la paroi est basse et

courbée vers le fond, qui est plat. Le revers de l'assiette est de forme presque tronconique à fond concave; le pourtour du fond est angulaire. Le corps est de couleur beige rosé et il est couvert d'un émail blanc bleuté. Trois traces de pernettes linéaires et disposées en triangle sont visibles sous le marli. Il y a des défauts dans l'émail sur la face et sur le revers, dont de la suie ou du sable très fin sur le fond interne. Il y a des petites marques linéaires sur le fond interne et des marques d'usure sous le fond. ; Le décor est peint à la main en bleu sous couverte. Il est de type géométrique et floral. Le décor sur le marli consiste en un filet près du bord, qui est orné d'une ligne ondulée et de deux rangs de perles de part et d'autre de cette ligne. Au centre du fond Il y a une fleur ornée de volutes, au sommet d'une tige feuillue.

Accession Number 2018.10.941

Date 1760 c

Materials ceramic, white earthenware

Measurements 3,3 x 23,2162 cm

© © Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.0941

Photo by René Bouchard

On display