

Photography

Jean Drapeau, Robert Cliche, Gilles Pelletier

<https://collections.pacmusee.qc.ca/en/objects/photography-2021-047-103/>

Collections / Democratic and political life / photography



CC BY-NC-ND 4.0 license

Black and white photograph taken in the Salon d'Honneur at Montreal City Hall. From right: Montreal mayor Jean Drapeau, politician Robert Cliche, a woman, and actor Gilles Pelletier.

Accession Number 2021.47.103

Date 1976 c

Medium and Support silver print, paper

Measurements 19,4 x 24,6 cm

Historical context

Cette photographie est vraisemblablement prise pendant les Jeux olympiques de Montréal en 1976, comme en témoigne le troisième drapeau correspondant à celui de l'événement. La scène se passe dans le salon d'honneur de l'hôtel de ville de Montréal, un endroit où de nombreuses personnalités politiques et culturelles locales, nationales et internationales sont reçues, à l'image des individus présents ici.

Si le contexte précis de cette prise de vue reste inconnu, elle permet toutefois de s'intéresser au rôle politique de Robert Cliche à cette époque, raison probable de sa présence sur cette photographie.

En 1975, le gouvernement libéral de Robert Bourassa crée une Commission d'enquête sur la liberté syndicale dans la construction, présidée par le juge Robert Cliche. Cette commission fait suite au saccage du chantier de la Baie-James par des membres du Conseil des métiers de la construction, et révèle leurs méthodes violentes pour obtenir un monopole sur les chantiers.

Le rapport de la commission, publié en juin 1975, dénonce l'infiltration criminelle dans certains syndicats et entraîne des changements majeurs, dont la mise sous tutelle du Conseil des métiers de la construction et le départ de son directeur général. Le gouvernement adopte également des lois strictes réglementant les syndicats, affectant la réputation de la Fédération des travailleurs du Québec (FTQ) pendant des années.

© Pointe-à-Callière Collection, Richard G. Gervais de l'Assemblée Collection,
2021.047.103