

# Photography

<https://collections.pacmusee.qc.ca/en/objects/photography-2020-007-001-095/>

Collections / photography



Copyright undetermined

Black and white photograph of Jean Béliveau surrounded by two men in suits and ties.

---

Accession Number 2020.07.01.95

Measurements 21,6 x 26,1 cm

---

Historical context

L'équipe du Canadien de Montréal du milieu des années 1950 constitue l'une des plus grandes dynasties de la Ligue nationale de hockey. En effet, elle est composée de plusieurs vétérans étoiles qui dominent depuis la dernière décennie, telle que Maurice Richard, Émile Bouchard et Doug Harvey, ainsi que de jeunes joueurs talentueux venus se greffer à l'équipe, notamment Jacques Plante, Henri Richard et Jean-Guy Talbot. Mais c'est l'ajout de deux jeunes vedettes à l'alignement au début des années 1950, Bernard « Boom Boom » Geoffrion et Jean Béliveau, qui propulse les Canadiens vers la victoire et les rend ainsi invincibles à toutes les positions. À la suite de la suspension de Maurice Richard pour avoir frappé un arbitre, ainsi que de l'émeute historique qui a éclaté au Forum de Montréal au printemps de 1955, les Canadiens enchaînent cinq victoires consécutives de la Coupe Stanley. Après la conquête d'un cinquième championnat, l'annonce de la retraite de Maurice Richard en 1960 signifie la fin de la domination des Canadiens et les entraîne dans une période de quatre ans sans remporter la coupe. Sur cette photo, les trois meilleurs joueurs de la décennie (Richard à gauche, Béliveau au centre, Geoffrion à droite) posent devant la caméra après avoir remporté la victoire 4-0 face au Maple Leafs de Toronto en finale de la coupe Stanley de 1960.