

Ethnohistorical collection

# Photography

<https://collections.pacmusee.qc.ca/en/objects/photography-2020-007-001-001/>

Collections / photography



Copyright undetermined

Black and white photograph of Jean Béliveau in a Quebec Aces jersey with Mr. Jack Latter and Mr. Charlie Smith, in the Quebec Coliseum. Comments printed on a self-adhesive label on the back.

---

Accession Number 2020.07.01.01

Date 1952

Measurements 25,2 x 20,2 cm

---

## Historical context

Évoluant dans une ligue de hockey senior à partir de 1936 et rivalisant directement avec le club-école des Canadiens de Montréal, les « Quebec Aces » ou les « As de Québec » sont un catalyseur de la population de la Vieille Capitale. On doit remonter à la fin des années 1920 pour voir la création d'un club de hockey à l'intérieur de l'usine de pâtes et papiers « Anglo-Canadian Pulp & Paper Mills », également connue sous le nom de l'« Anglo » à Limoilou. Avec un mélange de joueurs-travailleurs anglophones et francophones talentueux, l'équipe évolue rapidement en puissance, à tel point que les propriétaires de l'usine décident officiellement d'acquérir le club pour lui fournir l'infrastructure nécessaire afin de rivaliser parmi les meilleures équipes du pays. Sur cette photo datant de 1952, on peut apercevoir les nouveaux propriétaires des « As », Jack Litter (président de l'équipe depuis 1936) et Charlie Smith, posant aux côtés du jeune Jean Béliveau dans son nouvel uniforme au cœur du Colisée de Québec.