

# Magazine

<https://collections.pacmusee.qc.ca/en/objects/magazine-2018-017-028-007/>

Collections / From federalism to the end of the Second World War / magazine

11ème ANNÉE - No. 4 REVUE MUSICALE ILLUSTRÉE Mai 1918

## Montréal qui Chante



ANITA STEWART, ses rôles de La Cie Sœur

**Sommaire :** L'Immortel 22ème, Ma P'tite Margot, Le Retour du 22ème, La p'tite de Comédie, Le soir des amoureux, Le retour au pays, Les deux pays, Chargez!! Parlez l'amour, Chanson de printemps.

**Ma P'tite Margot**



**Le Rêve Passe**



**Théâtre ARCADE**

SEMAINE: Drames et Comédie

Un Triomphe au Théâtre Arcade



**MARIE ANTOINETTE**

**Chanson du Printemps**



**Le Retour au Pays**



**Le Retour au Pays**



**L'Immortel 22ème**  
Canadien-français



**M. PAUL SAVARD**



**Mlle Muzette**

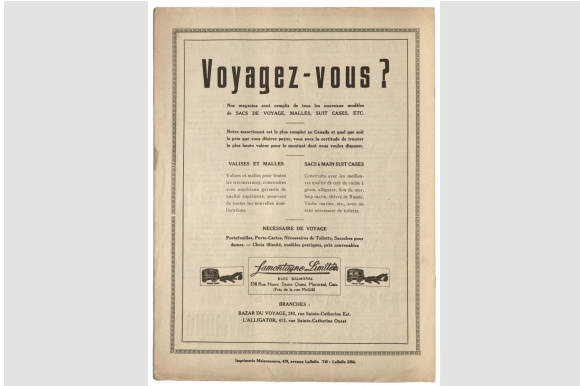
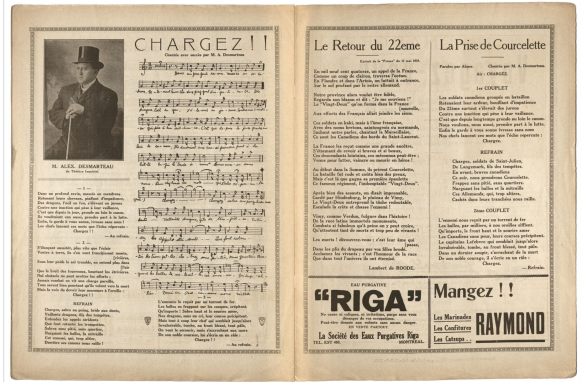
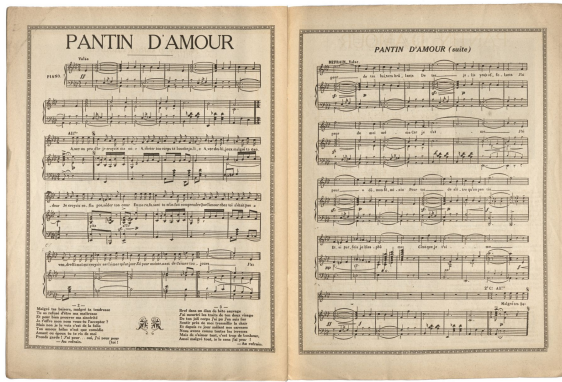


**Le Sentier des Amoureux**



**Le Sentier des Amoureux (SUITE)**





CC BY-NC-ND 4.0 license

Revue musicale Montréal qui chante.

Accession Number 2018.17.28.7

Date 1919

Medium and Support ink, paper

© Collection Pointe-à-Callière, 2018.017.028.007