

Ethnohistorical collection

# Catalog

<https://collections.pacmusee.qc.ca/en/objects/catalog-2021-002-cat-001ab/>

Collections / From federalism to the end of the Second World War / catalog



CC BY-NC-ND 4.0 license

Paper catalog from the Dupuis frères store.

---

Accession Number 2021.02.CAT.001ab

Date 1924

Materials ink, paper

Measurements 45 x 31 cm

---

## Historical context

Dupuis Frères est un grand magasin montréalais de la rue Sainte-Catherine. En 1924, quelque temps avant que ne commence la frénésie des emplettes du temps des fêtes, Dupuis Frères prend de l'avance et distribue gratuitement ce catalogue en français à travers la province. Pour la clientèle canadienne-française, l'achat par correspondance est encouragé afin que tout le monde puisse y trouver son compte avant le matin de Noël.

Fondé en 1868 par Nazaire Dupuis, le magasin s'établit en 1882 sur la rue Sainte-Catherine sous la bannière Dupuis Frères. Féroce patriotique, il se distingue des concurrents en n'utilisant que le français comme langue d'usage et d'affichage. Surtout fréquenté à ses débuts par une clientèle issue de la bourgeoisie francophone de Montréal, le magasin adresse graduellement ses services à l'ensemble de la société canadienne-française pour devenir le véritable « magasin du peuple ». C'est ainsi qu'en 1912 Dupuis Frères offre le premier catalogue en français partout dans la province. Avec une attention particulière pour le lectorat féminin, un important choix de biens variés est offert à la clientèle. Les achats par correspondance connaissent un essor fulgurant. En 1921, grâce au comptoir postal fondé à Montréal, le catalogue est distribué à plus de 20 000 foyers et les achats plus facilement acheminés. L'expansion des commandes postales est telle qu'au début des années 1940, plus d'un million de catalogues sont en circulation et les commandes sont administrées dans des comptoirs postaux dans plusieurs grandes villes. Grâce à ce catalogue, la clientèle francophone peut répondre rapidement à ses besoins de consommation.

---

© Pointe-à-Callière Collection, Frédéric Cloutier fonds, 2021.002.CAT.001ab