

Ethnohistorical collection

# Calendar

<https://collections.pacmusee.qc.ca/en/objects/calendar-2016-019/>

Collections / calendar



CC BY-NC-ND 4.0 license

Royal Canadian Insurance Company 1883 calendar.

---

Accession Number 2016.19

Date 1883

Medium and Support ink, paper

Measurements 34,4 x 27,2 cm

---

## Historical context

Cet objet à caractère promotionnel est assez commun au cours de l'ère du papier. Les calendriers étaient offerts aux clients des grandes entreprises à titre de cadeau à la fois utilitaire et publicitaire.

Graphiquement, nous avons, sous les armoiries du Canada, le castor sur un rondin qui, à l'instar des armoiries de la ville de Montréal au 19<sup>e</sup> siècle, représente les Canadiens français. Les saisons sont symbolisées par deux sports issus des Premières Nations. Ces sports principalement réservés à la bourgeoisie anglo-saxonne étaient très populaires et représentatifs de la ville de Montréal au 19<sup>e</sup> siècle. La saison estivale est imagée par le jeu de la crosse, officieusement désigné sport national d'été canadien et développé en club professionnel à Montréal. Un raquetteur du club montréalais des tuques bleues représente l'hiver. L'uniforme du joueur de la crosse est de style eurocanadien, mais les couleurs sont empruntées aux codes vestimentaires des Premières Nations. Les vêtements du raquetteur sont inspirés des traditions vestimentaires des Premières Nations et Canadiens français.